



PARLAMENTUL ROMÂNIEI
SENAT
LEGE

**pentru modificarea și completarea Legii nr.26/2008 privind protejarea
patrimoniului cultural imaterial**

Senatul adoptă prezentul proiect de lege

Art.I.- Legea nr. 26/2008 privind protejarea patrimoniului cultural imaterial, publicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr.168 din 5 martie 2008, cu modificările și completările ulterioare, se modifică și se completează după cum urmează:

1. Articolul 2 , literele a) – c) vor avea următorul cuprins:

„a) *patrimoniu cultural imaterial* - totalitatea practicilor, reprezentărilor, expresiilor, cunoștințelor, abilităților - împreună cu instrumentele, obiectele, artefactele, spațiile culturale asociate și timpul consacrat acestora - pe care comunitățile, grupurile sau, după caz, indivizii le recunosc ca parte integrantă a patrimoniului lor cultural sau sunt recunoscute de specialiști în domeniu;

b) *expresii culturale tradiționale* - forme de manifestare a creativității umane cu exprimare materială, orală, sincretică; forme de artă a cuvântului și expresii verbale tradiționale - forme de exprimare muzicală și cinetică;

c) *tezaur uman viu* - titlul onorific ce poate fi conferit acelor persoane care sunt recunoscute de către comunitate drept creatoare și transmițătoare de elemente ale unui domeniu al patrimoniului cultural imaterial, în forma și cu mijloacele tradiționale nealterate;

d) *zone protejate* - areale în care elemente genuine ale patrimoniului cultural imaterial se păstrează în mod adecvat.”

2. La articolul 3, după alineatul (1) se introduce un nou alineat, alin.(2), cu următorul cuprins:

„(2) Păstrătorii și transmițătorii elementelor de patrimoniu cultural imaterial nu au calitatea de autori ai acestor elemente, ci de interpreți ai unor variante personalizate.”

3. La articolul 4, litera e) va avea următorul cuprins:

„e) existența unei multitudini de variante ale unor modele originale;”

4. Articolul 7 va avea următorul cuprins:

„Art.7.- (1) În cazul în care pentru un domeniu al patrimoniului cultural imaterial sau pentru o ocupație din cadrul expresiilor culturale tradiționale există, în România, persoane percepute de comunitatea lor ca singurele capabile să realizeze acele expresii culturale în forma și cu mijloacele tradiționale nealterate, acele persoane primesc titlul de tezaur uman viu.

(2) Titlul de tezaur uman viu este viager, personal și netransmisibil și se acordă sau poate fi retras de către Ministerul Culturii și Patrimoniului Național, la propunerea Comisiei naționale pentru salvagardarea patrimoniului cultural imaterial.”

5. După articolul 7 se introduce un nou articol, art.7¹, cu următorul cuprins:

„Art.7¹.- Statul român, prin Ministerul Culturii și Patrimoniului Național, ca și prin toate celelalte instituții cu atribuții în domeniile patrimoniului imaterial, are următoarele obligații și responsabilități:

- a) să protejeze, să conserve și să promoveze patrimoniul cultural imaterial de pe teritoriul național, în toate formele sale de exprimare și manifestare, fără nicio discriminare;
- b) să elaboreze strategii de conservare și, după caz, de salvagardare a patrimoniului cultural imaterial;
- c) să sprijine instituțiile, organismele și persoanele cu competențe în domeniile patrimoniului cultural imaterial, precum și comunitățile și indivizii care păstrează elemente patrimoniale;
- d) să încurajeze constituirea la nivel local și/sau zonal a unor comisii consultative, de expertiză, care să sprijine autoritățile în implementarea strategiilor, măsurilor și programelor pentru conservarea și protejarea patrimoniului cultural imaterial;
- e) să sprijine inițiativele, programele și proiectele de cercetare, conservare și protejare a patrimoniului cultural imaterial, de identificare și promovare a păstrătorilor, transmitătorilor și creatorilor reprezentativi realizate de institute de specialitate, instituții și organisme cu atribuții în domeniu;
- f) să medieze și să încurajeze colaborarea dintre specialiști, instituțiile cu atribuții în domeniu, indiferent de subordonare, și păstrătorii de elemente aparținând patrimoniului cultural imaterial;
- g) să asigure strategiile și mijloacele financiare necesare dezvoltării cercetării fundamentale în toate domeniile de exprimare a patrimoniului cultural imaterial, în colaborare cu alte instituții și organisme cu atribuții în domeniu;

h) să creeze condițiile adecvate de protejare, conservare, transmitere și promovare a elementelor de patrimoniu cultural imaterial la nivel național și internațional;

i) să inițieze și să încheie acorduri, protocoale sau alte forme de colaborare între Ministerul Culturii și Patrimoniului Național și ministere de resort din alte state în care există comunități de vorbitori ai limbii române și ai dialectelor acesteia, în scopul cercetării și protejării patrimoniului cultural imaterial;

j) să protejeze elementele de patrimoniu cultural imaterial împotriva oricăror exploatari abuzive - ideologice, comerciale, publicitare sau de altă natură - menite să distorsioneze caracteristicile fundamentale ale acestora;

k) să inițieze încheierea de acorduri, protocoale sau alte forme de colaborare între Ministerul Culturii și Patrimoniului Național, institutele de cercetare cu atribuții în domeniul patrimoniului cultural imaterial și cu alte instituții ale statului, în scopul asigurării educației pentru patrimoniu cultural imaterial;

l) să recunoască drept reprezentative, pentru patrimoniul cultural imaterial din România, elementele inventariate sub formă de repertoriu de către Comisia națională pentru salvagardarea patrimoniului cultural imaterial.”

6. Articolul 9 va avea următorul cuprins:

„Art.9.- Identificarea și conservarea manifestărilor de viață culturală tradițională a comunităților - reprezentând un demers științific sistematic, coordonat de către specialiști în domeniile patrimoniului cultural imaterial, se face prin adoptarea următoarelor măsuri:

a) elaborarea de strategii și programe de salvagardare a elementelor patrimoniului cultural imaterial;

b) stabilirea de criterii de identificare și evaluare, standarde și metodologii de conservare, precum și mijloace de promovare a expresiilor culturale tradiționale ale comunităților.”

7. La articolul 10, literele b) și c) vor avea următorul cuprins:

.....
 „b) creațiilor imprimare pe diverse suporturi, multiplicare și exploatare abuziv prin mass-media, deformând sensul și/sau expresiile originale ale elementelor patrimoniului cultural imaterial;

c) produselor care au ca sursă de inspirație motive emblematice aparținând patrimoniului cultural imaterial.”

8. Articolul 13 va avea următorul cuprins:

„Art.13.- Comisia națională pentru salvagardarea patrimoniului cultural imaterial, denumită în continuare Comisia, este un organism științific de specialitate, fără personalitate juridică, cu rol consultativ, care funcționează pe lângă Ministerul Culturii și Patrimoniului Național.”

9. După articolul 13 se introduc trei noi articole, art.13¹ - 13³, cu următorul cuprins:

„Art.13¹.- Comisia are următoarele atribuții:

- a) elaborează Programul național de salvagardare și promovare a patrimoniului cultural imaterial, în vederea aprobării de către Ministerul Culturii și Patrimoniului Național;
- b) stabilește criteriile necesare inventarierii patrimoniului cultural imaterial de pe teritoriul României;
- c) elaborează Repertoriul patrimoniului cultural imaterial de pe teritoriul României;
- d) propune Ministerului Culturii și Patrimoniului Național acordarea sau retragerea titlului de tezaur uman viu;
- e) analizează și propune Ministerului Culturii și Patrimoniului Național dosarele de candidatură a României pe Listele UNESCO de patrimoniu cultural al umanității, potrivit legislației în vigoare;
- f) elaborează strategii de salvagardare și programe educative pentru elementele aflate în pericol și/sau intrate în Listele UNESCO de patrimoniu cultural imaterial al umanității.

Art.13².- (1) Comisia este formată din specialiști în domeniul patrimoniului cultural imaterial, care desfășoară activități de cercetare, conservare, promovare și salvagardare a patrimoniului cultural imaterial, numiți prin ordin al ministrului culturii și patrimoniului național.

(2) Comisia are un număr impar de membri, dintre care unul este președinte.

(3) Durata mandatului membrilor Comisiei este de 2 ani.

(4) Mandatul poate fi înnoit o singură dată.

(5) Numirea și, respectiv, revocarea membrilor Comisiei se face de către ministrul culturii și patrimoniului național, în condițiile legii.

Art.13³.- (1) Repertoriul patrimoniului cultural imaterial de pe teritoriul României reprezintă inventarierea elementelor de patrimoniu imaterial și structurarea lor pe criterii stabilite de către Comisie.

(2) Repertoriul patrimoniului cultural imaterial va fi modificat, completat sau actualizat, ori de câte ori Comisia va considera necesar.

(3) La elaborarea, modificarea, completarea sau actualizarea criteriilor și a conținutului Repertoriului patrimoniului cultural imaterial, Comisia poate colabora cu orice persoană, instituție sau organism, în condițiile prevăzute de

lege.

(4) Repertoriul patrimoniului cultural imaterial va fi publicat pe suport de hârtie și, după caz, electronic, în scopul diseminării lui către instituții cu atribuții în domeniu (mediu academic și universitar, muzee de profil, centre culturale județene, așezăminte culturale), precum și către organismele internaționale sau orice alte instituții și organisme competente.

(5) Repertoriul patrimoniului cultural imaterial va fi publicat pe site-ul Ministerului Culturii și Patrimoniului Național.”

10. Articolele 14 și 15 se abrogă.

11. Articolul 16 va avea următorul cuprins:

„Art.16.- (1) Organizarea și funcționarea Comisiei se stabilesc prin regulament, aprobat prin ordin al ministrului culturii și patrimoniului național, în conformitate cu prevederile prezentei legi.

(2) Membrii Comisiei primesc indemnizații în conformitate cu legislația în vigoare.”

12. Articolul 17 se abrogă.

13. Articolul 18 va avea următorul cuprins:

„Art.18.- Centrul Național pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale, instituție cu personalitate juridică aflată în subordinea Ministerului Culturii și Patrimoniului Național, îndeplinește următoarele atribuții în domeniu:

- a) administrează și actualizează Registrul național al patrimoniului cultural imaterial;
- b) gestionează fondurile destinate inventarierii elementelor patrimoniului cultural imaterial;
- c) implementează programele naționale de salvagardare a elementelor patrimoniului cultural imaterial înscrise în Lista UNESCO;
- d) elaborează dosarele de candidatură pentru înscrierea elementelor patrimoniului cultural imaterial în Lista UNESCO;
- e) coordonează metodologic activitatea așezămintelor culturale în domeniul patrimoniului cultural imaterial;
- f) editează și difuzează publicații din domeniul patrimoniului imaterial;
- g) inițiază și derulează proiecte și programe de protejare și promovare a patrimoniului cultural imaterial de pe teritoriul României;
- f) realizează programe-cadru de educație permanentă în domeniul patrimoniului cultural imaterial.”

Art.II.- Legea nr.26/2008 privind protejarea patrimoniului cultural imaterial, cu modificările și completările ulterioare, precum și cu modificările și completările aduse prin prezenta lege va fi republicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, dându-se textelor o nouă numerotare.

Acest proiect de lege a fost adoptat de Senat în ședința din 9 noiembrie 2011, cu respectarea prevederilor articolului 76 alineatul (2) din Constituția României, republicată.

PREȘEDINTELE SENATULUI

Mircea Geoană

Handwritten signature of Mircea Geoană in black ink, consisting of a stylized 'M' and 'G' followed by a large flourish.