

## AVIZ

### **referitor la propunerea legislativă pentru modificarea Legii nr.102/2004 privind majorarea unor drepturi salariale ale personalului de specialitate artistică din cadrul Filarmonicii „George Enescu” din București**

**Analizând propunerea legislativă pentru modificarea Legii nr.102/2004 privind majorarea unor drepturi salariale ale personalului de specialitate artistică din cadrul Filarmonicii „George Enescu” din București, transmisă de Secretarul General al Senatului cu adresa nr.B105 din 2.03.2007,**

## **CONSILIUL LEGISLATIV**

**În temeiul art.2 alin.1 lit.a) din Legea nr.73/1993, republicată și art.46(2) din Regulamentul de organizare și funcționare a Consiliului Legislativ,**

**Avizează favorabil propunerea legislativă, cu următoarele observații și propuneri:**

**1. Propunerea legislativă are ca obiect de reglementare modificarea Legii nr.102/2004 privind majorarea unor drepturi salariale ale personalului de specialitate artistică din cadrul Filarmonicii „George Enescu” din București, în sensul majorării drepturilor salariale pentru tot personalul din cadrul Filarmonicii „George Enescu” din București, precum și pentru personalul Operei Naționale Române.**

**Potrivit obiectului de reglementare, propunerea legislativă face parte din categoria legilor ordinare, iar în aplicarea prevederilor art.75 alin.(1) din Constituția României, republicată, prima Cameră sesizată este Senatul.**

**2. Având în vedere că intervențiile legislative propuse vizează modificarea în totalitate a Legii nr.102/2004, actul normativ în cauză trebuie înlocuit cu o nouă reglementare, urmând să fie în întregime abrogat, potrivit art.59 alin.(1) din Legea nr.24/2000, republicată.**

**Totodată, precizăm că actul normativ aplicabil în prezent creșterilor salariale pentru personalul bugetar salarizat potrivit Ordonanței de urgență a Guvernului nr.24/2000 cu modificările și**

completările ulterioare este **Ordonanța Guvernului nr.10/2007** privind creșterile salariale ce se vor acorda în **anul 2007** personalului bugetar salarizat potrivit Ordonanței de urgență a Guvernului nr.24/2000 privind sistemul de stabilire a salariilor de bază pentru personalul contractual din sectorul bugetar și personalului salarizat potrivit anexelor nr.II și III la Legea nr. 154/1998 privind sistemul de stabilire a salariilor de bază în sectorul bugetar și a indemnizațiilor pentru persoane care ocupă funcții de demnitate publică, iar **personalul de specialitate artistică** din cadrul Filarmonicii „George Enescu” din București este menționat la **pct.2 din Nota la anexele nr.IV/2a, IV/2b și IV/2c.**

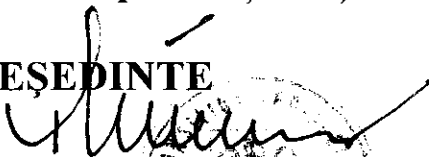
3. Întrucât prezenta propunere legislativă implică modificarea prevederilor bugetului de stat, este necesar să se solicite punctul de vedere al Guvernului, în conformitate cu dispozițiile art.111 alin.(1) teza a doua din Constituție, republicată.

4. La **partea introductivă a articolului unic**, pentru un spor de rigoare normativă, propunem înlocuirea expresiei „partea I nr.321 din 14/04/2004, se modifică și se completează” cu expresia „Partea I nr.321 din 14 aprilie 2004, se modifică”.

5. La textul propus pentru **art.1**, redat la pct.2 al articolului unic, semnalăm că este necesar să se precizeze dacă majorarea salariilor cu până la 50% se aplică la nivelul salariilor stabilite prin ultimul act normativ, respectiv Ordonanța Guvernului nr.10/2007 sau la nivelul salariilor stabilite potrivit prevederilor alin.(1) al art.1 din Legea nr.102/2004.

În cazul în care majorarea propusă se aplică la salariile stabilite potrivit prevederilor Ordonanței Guvernului nr.10/2007, pentru o bună corelare a acestor acte normative incidente este necesar să, se modifice corespunzător și pct.2 al notei din anexele nr.IV/2a, IV/2b și IV/2 c ale acestei ordonanțe.

6. La **art.2** redat la pct.3, semnalăm că sporul de 50% a fost prevăzut în Legea nr.102/2004 **numai pentru personalul care desfășoară activitate artistică de importanță națională.**

PREȘEDINTE  
  
dr. Dragoș ILIESCU

București  
Nr. 256/19.03.2007