



PARLAMENTUL ROMÂNIEI

SENATUL
Comisia pentru cultură și media

CAMERA DEPUTAȚILOR
**Comisia pentru cultură, arte,
mijloace de informare în masă**

R A P O R T C O M U N

privind Raportul de activitate și contul de execuție bugetară ale Societății Române de Televiziune pe anul 2012

Potrivit prevederilor art. 39 alin. (4) și art. 46 alin. (3) din Legea nr. 41/1994 privind organizarea și funcționarea Societății Române de Radiodifuziune și Societății Române de Televiziune, republicată, Raportul de activitate a SRTV și raportul privind contul său de execuție bugetară pe anul 2012 au fost depuse la Parlament, în vederea întocmirii unui raport comun al Comisiei pentru cultură și media a Senatului și Comisiei pentru cultură, arte, mijloace de informare în masă a Camerei Deputaților, cu avizul Comisiilor pentru buget, finanțe și bănci ale celor două Camere, în ceea ce privește contul de execuție bugetară.

Comisia pentru cultură și media a Senatului și Comisia pentru cultură, arte, mijloace de informare în masă a Camerei Deputaților s-au reunit în ședință comună, în data de **11 iunie 2013**, pentru a dezbate documentul sus-menționat.

Raportul de activitate a Societății Române de Televiziune pe anul 2012 este precedat de un preambul, intitulat **Sinteza activității din 2012**, în care se afirmă că 2012 a fost cel mai dificil an din istoria Societății Române de Televiziune. În luna mai, conturile operaționale au fost blocate în totalitate de Agenția Națională de Administrare Fiscală, iar datoriile ajunseseră, la jumătatea anului, la 681.755.346 lei (158.547.755 de euro). Pe parcursul lui 2012, televiziunea publică a trecut prin schimbări succesive ale managementului de vârf. TVR a avut trei Consilii de administrație diferite, doi președinți-directori generali și un director general interimar. Componenta Comitetului Director a fost schimbată în luna august.

La sfârșitul lunii iunie, Guvernul a emis o Ordonanță de urgență, care obliga Consiliul de administrație numit prin Hotărârea Parlamentului nr. 28/2012 să aprobe, în termen de 45 de zile de la data intrării în vigoare a actului normativ, un program de redresare economică a televiziunii publice. Programul urma să cuprindă măsuri privind structura organizatorică a societății, precum și restructurărilor economice și de personal necesare pentru funcționarea eficientă a acesteia, în vederea plății în termen de șase luni a datoriilor fiscale și a reeșalonării prin negociere a celorlalte datorii. În lipsa unor măsuri urgente de redresare, televiziunea publică s-ar fi aflat în imposibilitate de a funcționa, afectând astfel dreptul la informare al cetățenilor, prevăzut în Constituția României.

În acest context, conducerea numită de Parlamentul României la sfârșitul lunii iunie a fost nevoită să adopte rapid măsuri în vederea reducerii cheltuielilor, stabilizării financiare a televiziunii și plății datoriilor acumulate. În august, prin HCA nr. 110/2012, Consiliul de administrație a aprobat Programul de redresare economică a SRTv, elaborat în concordanță cu prevederile OUG nr. 33/2012. Măsurile incluse în Program au rezultat din necesitatea armonizării ofertei editoriale și a resurselor utilizate cu veniturile lunare ale SRTv. În primele 6 luni ale anului 2012, cheltuielile medii lunare au fost de 11.280.857 euro, cu mult mai mari decât veniturile efective, constant realizate, în quantum mediu de 8.109.570 euro/lună. Una dintre componentele importante ale programului de redresare a televiziunii a fost selecția, pe criterii profesionale, a personalului din SRTv în vederea stabilirii ordinii de prioritate la concediere. Procesul de restructurare a început pe 5 noiembrie 2012 și s-a încheiat pe 11 decembrie 2012, când au fost anunțate rezultatele, salariații putând depune contestații conform regulamentului aplicabil. Alte măsuri de reducere a cheltuielilor sau de stopare a oricăror posibile costuri au vizat desființarea posturilor vacante și neprelungirea contractelor pe durată determinată ajunse la termen. Obiectivul administrației Televiziunii Române în urma restructurării de personal a fost reducerea fondului de salarii al SRTv cu până la 30 de procente. În plan editorial, în partea a doua a anului, noul management al TVR și-a asumat o reducere importantă a investițiilor în producția TV, eforturile concentrându-se pe restructurare, necesară reechilibrării financiare a instituției. Programul de redresare economică a SRTv a prevăzut difuzarea programelor pe canalele TVR 1, TVR 2 și TVR Internațional, conform Legii nr. 41/1994 de organizare și funcționare a SRR și SRTv. Consiliul de Administrație a decis să mențină și emisiile canalului TVR 3, cu condiția eliminării cheltuielilor proprii și a difuzării de producții realizate de studiourile teritoriale. O decizie importantă a fost luată prin HCA nr. 136/2012. Consiliul de Administrație al TVR a hotărât să anuleze licitația de atribuire a vânzării spațiului de publicitate unei regii externe și

să internalizeze vânzările, pentru următorii doi ani, prin departamentul propriu de vânzări sau printr-o regie proprie.

Managementul TVR și-a propus adaptarea resurselor la constrângerile majore ale momentului, prin încadrarea angajării de cheltuieli în cuantumul veniturilor constante și prin achitarea datoriilor. Printre măsurile luate în acest sens: diminuarea cheltuielilor cu onorariile prin rezilierea a aproximativ 80% din contractele de drepturi de autor; renegocierea unor contracte cu distribuitorii de filme, inclusiv obținerea unor redifuzări gratuite în aceeași valabilitate a licenței; revizuirea tuturor contractelor comerciale existente în vederea renegocierii valorii tarifelor; obținerea de economii semnificative pe termen lung cu telefonia fixă și mobilă, consumul de combustibil, de energie și apă; reducerea cheltuielilor de producție. Cheltuielile cu personalul au fost cu 7.11% mai mici față de anul 2011, iar cele cu onorariile au înregistrat o reducere substanțială de 66, 8% în semestrul II, față de semestrul I. Comparând cele două semestre ale anului 2012 în privința salariilor și a onorariilor se constata o reducere a fondului de salarii cu 6,7%. În acest context, în august 2012, contul de profit și pierdere s-a închis pe sold pozitiv, înregistrându-se un profit după șase ani. Evoluția favorabilă a continuat și în octombrie și noiembrie, când s-au înregistrat rezultate pozitive. În același timp, TVR a făcut eforturi de redobândire a credibilității și a încrederii partenerilor interni și externi în scopul reeșalonării datoriilor comerciale. În plus, TVR a inițiat sau consolidat o serie de parteneriate pentru obținerea de programe TV în condiții financiare avantajoase, găsirea de soluții pentru creșterea veniturilor etc. În baza Programului de redresare economică a SRTv, Guvernul a aprobat, pe 1 septembrie, Memorandumul elaborat de Ministerul Finanțelor Publice prin care se propunea eșalonarea pe o perioadă de șapte ani a obligațiilor fiscale administrate de ANAF. Pe 21 decembrie 2012, ANAF a emis acordul de principiu privind eșalonarea la plată a obligațiilor fiscale ale SRTv. Televiziunea publică a făcut demersuri pentru armonizarea textului Ordonanței nr. 33/2012 cu Memorandumul Guvernului.

Televiziunea publică și-a încheiat activitatea în anul 2012 cu principalul obiectiv îndeplinit. Acesta a fost fixat la jumătatea anului și a vizat în primul rând echilibrarea financiară. Astfel, activitatea economică în 2012 s-a încheiat cu un deficit brut de 146.837.955 lei (34.148.362 euro), cu 9,15% mai mic decât în anul 2011.

În continuare, Raportul de activitate este structurat pe următoarele capitole:

Capitolul I – Politica editorială

Anul 2012 a fost un an atipic pentru televiziune: cu o viziune editorială în primele șase luni ale anului și o alta în ultimele șase luni, cu o conducere până în iunie 2012, o perioadă de interimat și o altă conducere în partea a doua a anului. Din luna iunie, schimbarea

conducerii TVR a dus și la schimbarea abordării manageriale. În prima parte a anului, grilele TVR au inclus producții noi, unele dintre ele costisitoare, în timp ce, în partea a doua a anului, noul management al TVR și-a asumat o reducere importantă a investițiilor în producția TV. Scăderea producției a fost generată de concentrarea eforturilor conducerii televiziunii pe un obiectiv major: restructurarea TVR, necesară reechilibrării financiare a instituției. Astfel, în toamna anului 2012, conducerea TVR a optat pentru reducerea producției proprii de emisiuni, concomitent cu sporirea volumului de redifuzări și valorificarea arhivei. Pentru a putea respecta planul de redresare economică și memorandumul rezultate din OUG nr. 33/2012, s-a luat decizia ca resursele disponibile să fie direcționate către producția programelor de știri, sport și spre programe de sărbători, evenimente speciale sau programe de publicistică social-politică, precum programele cu format talk-show, inclusiv cele pentru campaniile electorale. Programul de redresare economică aprobat de Consiliul de Administrație (CA) al SRTv în luna august 2012, prin Hotărârea nr. 110/2012 a avut ca prim obiectiv *repoziționarea politicii editoriale și valorificarea producțiilor TVR de pe canalele prevăzute în legea de funcționare*. Obiectivul a fost atins prin 1) *reconsiderarea principalului instrument al relaționării cu telespectatorii - grilele de programe* - și 2) *redimensionarea organizației*, măsuri care decurg din necesitatea armonizării ofertei editoriale și a resurselor utilizate cu veniturile constante ale SRTv.

Programul de redresare economică propus spre adoptare membrilor CA al SRTv prevedea difuzarea de programe pe canalele TVR 1, TVR 2 și TVR Internațional, conform Legii nr. 41/1994 de organizare și funcționare a SRR și SRTv. Consiliul de Administrație a decis, prin Hotărârea nr. 110/2012, să mențină și emisia canalului TVR 3, cu condiția eliminării cheltuielilor proprii și a difuzării de programe realizate de cele cinci studiouri teritoriale ale SRTv: TVR Cluj, TVR Craiova, TVR Iași, TVR Tîrgu Mureș și TVR Timișoara. În acest context, emisia canalelor TVR INFO și TVR Cultural a fost suspendată, prin Ordinele Președintelui-Director General (OPDG) nr. 517/2012 și nr. 601/2012, până când societatea urma să dispună de resursele financiare necesare relansării lor într-un concept nou. Decizia a fost determinată de necesitatea încadrării în prevederile programului de redresare economică a televiziunii. TVR nu a abandonat însă misiunea de promovare a culturii și de stimulare a creației artistice. Grilele canalelor prevăzute în Legea 41/1994 au fost reconsiderate în semestrul II pornind de la premisa preluării de către TVR 1 și TVR 2 a misiunii celor două stații a căror emisie a fost suspendată. Grilele-cadru aprobate prin HCA nr. 110/2012, pentru posturile TVR 1 și TVR 2, respectă misiunea publică a TVR, accentuând rolul de serviciu public al Televiziunii Române. Canalele televiziunii publice sunt dedicate informării, educației, divertismentului, reflectării vieții social-politice și economice interne și

internaționale, creației culturale și științifice românești și universale, ale minorităților naționale, preluând astfel și atributele canalelor TVR INFO și TVR Cultural. Modul de elaborare a grilelor cadru urmează regimul *toamnă-primăvară* și *reluare* în perioada verii, când sunt difuzate reluări și *best off*-uri ale programelor producție proprie transmise pe parcursul anului. Grilele au fost construite pe linii drepte, fără rupturi între emisiuni, ca demers de marketing și de fidelizare a telespectatorilor. Noile concepte de grilă-program ale canalelor TVR 1 și TVR 2 elimină emisiunile cu format standard de 26 de minute, care sunt mai puțin rentabile din punctul de vedere al consumului de resurse decât emisiunile de durată standard 48 sau 52 de minute.

Potrivit misiunii sale publice, TVR a informat telespectatorii, păstrându-și echidistanța și imparțialitatea cerute de lege, cu privire la alegerile locale din 9 iunie, la referendumul din 29 iulie și la alegerile parlamentare desfășurate pe 9 decembrie 2012.

Una dintre cele mai importante schimbări din 2012 în privința emisiunilor informative ale TVR a fost re poziționarea, pe tronsonul orar 20.00-21.00, a ediției principale de știri a zilei – **Telejurnalul** – difuzată pe TVR 1. Decizia de modificare a intervalului de difuzare, începând din luna octombrie, a avut la bază istoricul audienței, care a demonstrat că telespectatorii Televiziunii Române preferă această oră.

2012 a fost un an cu numeroase transmisiuni sportive, având în vedere că TVR a difuzat Campionatul European de Fotbal și Jocurile Olimpice de vară de la Londra. În plus, pentru a revitaliza cultura sportivă în rândul telespectatorilor, SRTv a realizat o serie de transmisiuni pentru ca și alte sporturi cu tradiție în România să revină în atenția publicului: gimnastică, baschet, rugby, tenis etc. Situația financiară a TVR și dezbaterile publice declanșate de sublicențierea unor meciuri de la Campionatul European de Fotbal au marcat activitatea Departamentului Sport în 2012.

În ceea ce privește cele 5 studiouri teritoriale (TVR Cluj, TVR Craiova, TVR Iași, TVR Timișoara și TVR Tîrgu-Mureș), conform programului de redresare a SRTv, aprobat prin HCA nr. 110/2012, acestea și-au păstrat emisia regională și au fost reorganizate în conformitate cu necesitățile obiective. Studiourile teritoriale au furnizat știri zilnice pentru jurnalele TVR 1 și TVR 2. De asemenea, studiourile teritoriale au furnizat conținut pentru TVR 3, care, începând din semestrul II 2012, a difuzat exclusiv emisiuni produse de studiourile teritoriale, având în vedere decizia HCA nr. 110/2012 ca acest post să nu genereze costuri suplimentare față de resursele alocate studiourilor teritoriale.

Programele TVR pot fi urmărite, gratuit, și pe platforma video www.tvrplus.ro, lansată în iunie 2012. Tot pe TVR+, publicul poate viziona streamurile live ale canalelor TVR, inclusiv canalele teritoriale, dar și producții exclusiv online sau emisiuni din Arhiva de

Aur, pentru care televiziunea publică deține drepturi de difuzare online. Obiectivele acestui portal sunt de susținere și redare a programelor TVR, de prospecție a oportunităților oferite de mediul online și de căutare a altor modalități de îndeplinire a misiunii publice, în fața telespectatorilor tineri, obișnuiți cu noile moduri de consum de conținut video. În septembrie 2012, TVR+ a obținut locul al doilea în finala Webstock Awards 2012, eveniment dedicat media sociale din România, la categoria Audio&Video. Pentru a se adapta schimbărilor din comportamentul de consum media, TVR a lansat, tot în 2012, site-ul tvrinfo.ro, redenumit tvrnews.ro, în noiembrie, în urma apariției canalului TVR News. Site-ul preia atât informațiile (text și video) din teleshows și emisiunile de actualitate ale Direcției Știri, dar produce și conținut propriu, încercând să ofere complementaritate și background știrilor difuzate în mediul TV. La toate evenimentele importante, echipa tvrnews.ro a realizat live text, ținând astfel cititorii la curent, pas cu pas, cu evoluția evenimentelor.

Reconfigurarea ofertei editoriale în semestrul II 2012 și constrângerile financiare au implicat regândirea modului de organizare a societății, conducerea SRTv luând o serie de măsuri de reducere a cheltuielilor sau de stopare a oricăror posibile costuri, precum: desființarea posturilor vacante și concedierea colectivă. Pe durata implementării Programului de redresare economică, administrația a pus accent pe aplicarea explicită a deciziei de stopare a producțiilor originale, pe necesitatea schimbării fluxurilor de producție și a normativelor activității de televiziune în scopul reducerii în viitoarele grile a costului orei de transmisie la TVR. Astfel, impactul social al măsurilor a fost cel mai scăzut cu putință, preferând (de ex. instituției șomajului tehnic) soluția plății, la termen și integral, a drepturilor salariale.

Capitolul II – Adaptarea resurselor la constrângerile majore ale momentului

Un obiectiv major al Programului de redresare economică a SRTv, aprobat de Consiliul de Administrație al SRTv prin HCA nr. 110/2012, a avut în vedere adaptarea tuturor resurselor la constrângerile majore ale momentului, prin încadrarea angajării de cheltuieli în quantumul veniturilor constante și prin achitarea datoriilor. Reducerea pierderilor s-a realizat printr-un efort susținut de încadrare a cheltuielilor în veniturile constant realizate. Actuala conducere a căutat să limiteze cheltuielile, astfel încât balanța contabilă să nu indice noi pierderi, de la lună la alta. Reducerea a vizat: diminuarea cheltuielilor cu onorariile, renegocierea unor contracte cu distribuitorii de filme, revizuirea tuturor contractelor comerciale, revizuirea comisioanelor stabilite cu distribuitorii de energie electrică pentru colectarea taxei TV, obținerea de economii semnificative pe termen lung cu telefonia fixă și mobilă, consumul de combustibil, de energie și apă, demararea procedurilor specifice de achiziționare de produse și servicii prin intermediul unităților protejate, rezilierea unor

contracte de agenții pentru fluxuri de știri, reducerea costurilor cu forța de muncă suplimentară, reducerea cheltuielilor de producție.

Analizând comparativ 2011 versus 2012, se observă o ameliorare a **Rezultatului din exploatare**. Astfel, **veniturile din exploatare** realizate de SRTv în 2012 au fost de 580.558.983 lei, cu 1,61 % mai mari față de anul 2011, iar **cheltuielile de exploatare** au fost de 721.752.875 lei, cu 3,76% mai mici față de anul 2011. Rezultatul de exploatare al anului 2012, calculat ca diferență între veniturile din exploatare și cheltuielile din exploatare, reprezintă un deficit de 141.193.892 lei. Veniturile financiare ale anului 2012 au fost în valoare de 9.472.650 lei, iar cheltuielile financiare au fost în valoare de 15.136.495 lei. Rezultatul financiar al anului 2012, calculat ca diferență între veniturile financiare și cheltuielile financiare, reprezintă un deficit de 5.663.845 lei. Datoria fiscală înregistrată la 31 decembrie, în sumă totală de 380.670.427 lei, a fost eșalonată la plata pe 7 ani de către ANAF.

În concluzie, activitatea economică în anul 2012 s-a încheiat cu un deficit brut de 146.857.737 lei, cu 9,15% mai mic decât în anul 2011.

Capitolul III – Redobândirea echilibrului organizațional și financiar

Programul de redresare economică a SRTv, a cărui implementare a început în 2012, este cel mai important demers de reformare a televiziunii publice și de redimensionare a instituției în acord cu realitățile economice actuale. Într-un interval scurt, actuala administrație a parcurs etape importante în schimbarea organizației. Eforturile de redresare economică au fost corelate cu cele care au vizat redobândirea credibilității și a încrederii partenerilor TVR: organizații internaționale, parteneri interni și, cel mai important, publicul telespectator. Măsurile de redresare economică a societății au fost corelate cu eforturi de redobândire a credibilității și a încrederii atât în plan intern, cât și în plan extern, dar și de inițiere sau de consolidare a unor parteneriate strategice pe termen mediu și lung.

Principalele demersuri în plan extern în vederea redobândirii echilibrului organizațional și financiar au vizat reeșalonarea datoriilor în vederea achitării lor, găsirea unor soluții pentru creșterea veniturilor, perfecționarea profesională, implementarea unei noi strategii de vânzare a publicității, schimbul sau obținerea unor programe în condiții financiare cât mai avantajoase pentru TVR.

Creșterea notorietății brandului TVR a fost susținută prin încheierea unor parteneriate strategice sau prin realizarea unor campanii în acord cu misiunea de serviciu public.

Digitalizarea peliculelor și a imaginilor unice deținute de televiziunea publică, în scopul conservării și valorificării lor, este una dintre condițiile pentru transformarea arhivei

într-un centru de profit. Măsurile propuse în Programul de redresare economică a SRTv, aprobat în partea a doua a anului 2012, prin implementarea lor succesivă, au generat efecte pozitive în funcționarea SRTv. Rezultate, parțiale, corelate cu estimările pe termen scurt și mediu, îndeamnă conducerea TVR să continue demersul de reformare a televiziunii publice, în vederea atingerii scopului și obiectivelor acestuia.

Raportul de activitate a SRTv pe anul 2012 este completat de o serie de anexe.

* * *

Prin avizul comun al Comisiilor pentru buget, finanțe și bănci, trimis cu nr. XXII/514/04.06.2013 și, respectiv, nr. 22/R11/161/04.06.2013, cele două Comisii **avizează favorabil** contul de execuție bugetară pe anul 2012 al Societății Române de Televiziune.

Potrivit avizului comun, alocațiile bugetare primite în conformitate cu Legea bugetului de stat nr. 293/2011 au fost în sumă de 213.291.000 lei, din care plăți efectuate în sumă de 213.278.998 lei. Cheltuielile efectuate au fost sub limita prevederilor bugetare, gradul de utilizare a creditelor bugetare alocate pentru anul 2012 fiind de 99,99%.

* * *

Raportul de activitate al Societății Române de Televiziune pe anul 2012 a fost dezbătut de cele două Comisii pentru cultură ale Parlamentului în data de 11 iunie 2013, în prezența președintelui – director general, domnul Claudiu Săftoiu, care a fost însoțit de d-na Mihaela Botea, director economic, de dl. Cristian Zgabercea, producător general, de d/na Irina Radu, director programe și de dl. Cristian Acatrinei, director comunicare. Dl. Săftoiu a făcut o succintă prezentare a raportului de activitate. Membrii Comisiilor reunite au luat cuvântul pe marginea documentului aflat în dezbateri și au adresat întrebări conducerii Televiziunii Române. Au luat cuvântul: din partea Senatului, domnul președinte Georgică Severin, domnul vicepreședinte Emil Marius Pașcan, doamna senator Gabriela Firea și domnii senatori László Attila, Alexandru Mazăre și Sorin Roșca-Stănescu, iar din partea Camerei Deputaților, domnul președinte Gigel Sorinel Știrbu, domnul vicepreședinte Mădălin Voicu și domnul secretar Florin Pâslaru. Președintele – director general al SRTV a răspuns întrebărilor formulate de parlamentari.

După încheierea dezbaterilor, Comisiile reunite au procedat la votarea Raportului de activitate pe anul 2013 al Societății Române de Televiziune, care a obținut **unanimitatea** voturilor parlamentarilor prezenți în sală în momentul votului. În urma exprimării votului,

Comisiile pentru cultură ale celor două Camere au hotărât să propună plenului Parlamentului **aprobarea** Raportului de activitate și a contului de execuție bugetară ale Societății Române de Televiziune pe anul 2012.

PREȘEDINTE,

Georgică SEVERIN

PREȘEDINTE,

Gigel Sorinel ȘTIRBU

SECRETAR,

Sorin ILIEȘIU

SECRETAR,

Florin Costin PÂSLARU