



PARLAMENTUL ROMÂNIEI

SENATUL
Comisia pentru cultură și media

CAMERA DEPUTAȚILOR
Comisia pentru cultură, arte,
mijloace de informare în masă

R A P O R T C O M U N

privind Raportul de activitate și contul de execuție bugetară ale Societății Române de Radiodifuziune pe anul 2012

Potrivit prevederilor art. 39 alin. (4) și art. 46 alin. (3) din Legea nr. 41/1994 privind organizarea și funcționarea Societății Române de Radiodifuziune și Societății Române de Televiziune, republicată, Raportul de activitate al SRR pe anul 2012 și raportul privind contul său de execuție bugetară la data de 31 decembrie 2012 au fost depuse la Parlament, în vederea întocmirii unui raport comun al Comisiei pentru cultură și media a Senatului și Comisiei pentru cultură, arte, mijloace de informare în masă a Camerei Deputaților, cu avizul Comisiilor pentru buget, finanțe și bănci ale celor două Camere, în ceea ce privește contul de execuție bugetară.

Comisia pentru cultură și media a Senatului și Comisia pentru cultură, arte, mijloace de informare în masă a Camerei Deputaților s-au reunit în ședință comună, în ziua de **17 iunie 2013**, pentru a dezbate documentele sus-menționate. În redactarea prezentului raport comun, Comisiile pentru cultură ale celor două Camere au ținut cont de **avizul comun** al Comisiilor pentru buget, finanțe și bănci.

Raportul de activitate al Societății Române de Radiodifuziune pe anul 2012 este structurat 13 capitole și 4 Anexe: *Sinteza, Activitatea organismelor*

de conducere, Principalii indicatori economico-financiari pe anul 2012, Economic și Financiar, Editorial, Marketing și Comunicare, Indicatori de audiență, Tehnic, Organizațional și Resurse Uman, Monitorizare și Control, Cultură și Educație, Patrimoniu, Concluzii și Perspective, Anexe 1-4.

În cursul anului 2012 Societatea Română de Radiodifuziune s-a menținut pe prima poziție în topul național al radiodifuzorilor, continuând eforturile pentru consolidarea notorietății, continuarea procesului de modernizare organizațională în contextul în care asigurarea necesarului de personal competent, concomitent cu reducerea numărului de angajați. Unul dintre reperatele anului l-a constituit dezvoltarea capacităților tehnice de producție, implementarea unor măsuri pentru creșterea calității emisiei și extinderea ariei de acoperire.

Societatea Română de Radiodifuziune a avut ca obiectiv principal îmbunătățirea audienței și consolidarea notorietății, pe o piață în care publicul general a fost în scădere (ascultătorii îndreptându-se mai ales către mijloace de informare tv sau către mediul on line), urmărind corectitudinea informațiilor, respectarea principiilor echidistanței și al pluralismului. Au fost modernizate grilele de programe, astfel încât ultimul val de audiențe pe anul 2012 indică drept principal canal al Societății Române de Radiodifuziune, programul Radio România Actualități, ca lider pe piața radio. Pe fondul general al crizei Societatea Română de Radiodifuziune a reușit în anul 2012 să-și îndeplinească obiectivul economic general, acela de a-și asigura stabilitatea financiară și echilibrul bugetar, încheind anul cu profit. Acest obiectiv a fost posibil pe fondul unui management eficient și cu o monitorizare permanentă a veniturilor și cheltuielilor. Consiliul de administrație a urmărit punerea în aplicare a strategiei de dezvoltare pe termen lung și a manifestat o preocupare pentru crearea unui organism de arbitraj deontologic profesional pe linie editorială. Deși la jumătatea anului domnul Demeter Andras Istvan a demisionat din funcția de președinte al Consiliului de Administrație, activitatea Consiliului de administrație nu a fost perturbată, având în vedere că în scurt timp pentru

această funcție a fost desemnat de către membrii Consiliului, conform legii, și numit de către Parlament domnul Ovidiu Miculescu, actualul președinte – director general, în baza Hotărârii Parlamentului nr. 30 din 3 iulie 2012.

Un an încărcat de evenimente, așa cum a fost anul 2012, a constituit și un important test de credibilitate pentru Societatea Română de Radiodifuziune, aceasta fiind implicată în reflectarea obiectivă a două campanii electorale, a unui referendum național, precum și a numeroase evenimente externe, cum ar fi cele din Orientul Mijlociu sau Olimpiada de la Londra. Accentuând constant rolul său de serviciu public, Radio România a fost inițiatorul a numeroase evenimente culturale, iar impactul acestora în rândul publicului au adus plus valoare Radioului. În acest sens, Societatea Română de Radiodifuziune a organizat în anul 2012 prima ediție a Festivalului Internațional al Orchestrelor Radio *RadioRO*, unul dintre cele mai importante evenimente culturale ale anului, realizat cu sprijinul Uniunii Europene de Radio și Televiziune. Au participat ansambluri muzicale de renume din Europa: *Orchestra Simfonică Nazionale della RAI*, *BBC Symphony Orchestra* și *Orchestre Philharmonique de Radio France*.

În toată perioada parcursă de la preluarea mandatului, și în prezent, Consiliul de administrație a făcut și face eforturi pentru upgradarea instituției atât în plan organizațional cât și în plan funcțional, astfel încât aceasta să performeze continuu. Sub semnul aniversării celor 85 de ani de la primul semnal în eter Societatea Română de Radiodifuziune își propune și pentru anul 2013 să asigure funcționarea în condiții optime a serviciului public de radio în vederea îndeplinirii misiunii conferite prin Legea nr. 41/1994.

* * *

Avizul comun al Comisiei pentru buget, finanțe, activitate bancară și piață de capital a Senatului și al Comisiei pentru buget, finanțe și bănci a Camerei Deputaților, trimis cu nr. XXII/515/04.06.2013 și, respectiv,

22/R12/161/04.06.2013, prezintă o analiză a situației financiare a Societății Române de Radiodifuziune la 31 decembrie 2012.

Contul de profit și pierderi evidențiază un profit net de 62.970 lei reprezentând diferența între veniturile totale de 418.517.174 și cheltuielile totale de 418.454.204 lei, față de 31 decembrie 2011 profitul net a scăzut semnificativ (de la 4.209.533 lei la 62.970 lei) ca urmare a creșterii atât a veniturilor cât și a cheltuielilor.

- **venituri proprii** însumează 217.032.473 lei și au ca principală sursă taxa radio 204.203.581 lei, diferența reprezentând venituri din publicitate, sponsorizări, donații și altele;

- **venituri de la bugetul de stat** sunt în sumă de 191.863.595 lei și se compun în principal din sume alocate pentru plata serviciilor Societății Naționale de Radiocomunicații, pentru funcționarea Direcției Formații Muzicale și difuzarea emisiunilor Radio România Internațional.

- **venituri aferente proiectelor speciale** sunt în sumă de 8.487.017 lei și cuprind venituri din fonduri europene nerambursabile pentru un proiect de Formare profesională continuă care se derulează în perioada 2010-2013. precum și alte venituri din surse externe de finanțare prin care se derulează alte două proiecte pentru Radio România Internațional și Studioul Teritorial Timișoara.

Cu privire la execuția bugetară pe anul 2012:

În conformitate cu Legea bugetului de stat nr. 293/2011, creditele aprobate Societății Române de Radiodifuziune pentru exercițiul financiar al anului 2012, sunt în sumă de 159.133.000 lei, iar în urma rectificării bugetare, creditele bugetare totale alocate însumează 209.465.000 lei, din care s-a utilizat suma de 205.425.859 lei.

- din totalul creditelor deschise la 31 decembrie 2012 în sumă de 205.425.859 lei s-au utilizat 205.425.858 lei și a rămas suma de 1 leu care a fost restituită la bugetul statului;

- din creditele bugetare aprobate suma neutilizată este de 4.039.142 lei, din care pentru cheltuieli de capital 975.184 lei și 3.063.958 lei pentru cheltuieli curente;
- creditele bugetare au fost utilizate pentru finanțarea activităților de cultură, recreere și religie, din care cheltuieli curente 202.636.042 lei și cheltuieli de capital 2. 789.816 lei;
- gradul de utilizare al creditelor bugetare alocate pentru anul 2012 a fost de 98,07% din care pentru cheltuieli curente 98,51% și pentru cheltuieli de capital 74, 10% pentru cheltuieli de capital;
- cheltuielile curente au avut ca destinație plata serviciilor pentru închirierea stațiilor și circuitelor administrate de Societatea Națională de Radiocomunicații, precum și finanțarea activităților derulate de Radio România Internațional și Direcția Formații Muzicale;
- cheltuielile capitale au fost destinate pentru mașini, echipamente și mijloace de transport.

Comisia pentru buget, finanțe activitate bancară și piața de capital din Senat și Comisia pentru buget, finanțe și bănci au hotărât cu majoritate de voturi să **avizeze favorabil** contul de execuție bugetară **al Societății Române de Radiodifuziune**, încheiat la **31 decembrie 2012**.

* * *

Raportul de activitate al Societății Române de Radiodifuziune pe anul 2012 a fost prezentat de dl. Ovidiu Miculescu, președinte – director general. Au fost de față: d-na Mirela Fugaru, d-na Maria Țoghină și domnul Demeter Andras Istvan, membrii ai Consiliului de administrație, precum și domnul Constantin Pușcaș, director economic.

La dezbaterile pe marginea Raportului au luat parte dl. președinte Gigel Sorinel Știrbu, dl. vicepreședinte Mădălin Voicu, dl. secretar Florin - Costin Pâslaru, dl. vicepreședinte Slavomir Gvozdenovici, dl secretar Florin Alexe, dl. deputat Ion Ochi, precum și dl. președinte Georgică Severin și d-na senator Gabriela Vrânceanu Firea.

Opiniile parlamentarilor la adresa activității Consiliului de administrație și a activității Societății Române de Radiodifuziune și a președintelui – director general, au fost apreciative. Președintele Consiliului de administrație al Societății Române de Radiodifuziune a răspuns întrebărilor formulate de parlamentari.

După încheierea dezbaterilor, Comisiile au hotărât cu **unanimitate de voturi să propună plenului Parlamentului adoptarea Raportului de activitate și a contului de execuție bugetară ale Societății Române de Radiodifuziune pe anul 2012.**

PREȘEDINTE,
Georgică SEVERIN

PREȘEDINTE,
Gigel Sorinel STIRBU,

SECRETAR,
Sorin ILIESIU

SECRETAR,
Florin Costin PÂSLARU