

PARLAMENTUL ROMÂNIEI
CAMERA DEPUTAȚILOR
Comisia pentru cultură, arte, mijloace de informare în masă

R A P O R T

asupra Propunerii legislative pentru completarea Legii nr. 303 din 3 decembrie 2008 privind aprobarea Ordonanței de urgență a Guvernului nr. 7/2008 pentru modificarea și completarea Ordonanței Guvernului nr. 39/2005 privind cinematografia

Propunerea legislativă pentru completarea Legii nr. 303 din 3 decembrie 2008 privind aprobarea Ordonanței de urgență a Guvernului nr. 7/2008 pentru modificarea și completarea Ordonanței Guvernului nr. 39/2005 privind cinematografia a fost transmisă Comisiei pentru cultură, arte, mijloace de informare în masă, cu adresa nr. **P. I. - x 831 din 29 noiembrie 2010** și înregistrată la Comisie cu nr. 30/571/ 06.12.2010.

Comisia pentru cultură, arte, mijloace de informare în masă a fost sesizată în fond cu această propunere legislativă, spre avizare fiind transmisă Comisiei pentru administrație publică, amenajarea teritoriului și echilibru ecologic și Comisiei juridice, de disciplină și imunități. Comisia pentru administrație publică, amenajarea teritoriului și echilibru ecologic a **avizat negativ** propunerea legislativă iar Comisia juridică, de disciplină și imunități a dat un **aviz favorabil**.

Membrii Comisei au analizat inițiativa legislativă, ținând cont de **avizul favorabil** al Consiliului Legislativ nr. 690/3.06.2010 precum și de Punctul de vedere al Guvernului, transmis cu nr. 2059 din 09.08.2010 care **nu susține** adoptarea propunerii legislative.

Potrivit prevederilor art. 73 din Constituția României, republicată, propunerea legislativă face parte din categoria **legilor ordinare**.

Propunerea legislativă a fost **respinsă** de Senat în ședința din **24 noiembrie 2010**, în calitate de primă Cameră sesizată.

Inițiativa legislativă a fost dezbătută în ședințele Comisiei din data de 7 decembrie 2010 și din data de 14 septembrie 2011.

În conformitate cu prevederile art.54 și art.55 din Regulamentul Camerei Deputaților, republicat, la lucrările Comisiei a participat în calitate de invitat domnul Vasile Timiș secretar de stat în Ministerul Culturii și Patrimoniului Național.

Propunerea legislativă are ca obiect de reglementare completarea art. II din Legea nr. 303/2006 în scopul transformării sălilor și a grădinilor de spectacol cinematografic, aflate în patrimoniul Regiei Autonome de Distribuție și Exploatare a Filmelor, în centre culturale.

La lucrările Comisiei au fost prezenți 17 deputați din totalul de 20 membri ai Comisiei.

Raportul Comisiei a fost adoptat cu **majoritatea** voturilor celor prezenți în sală în momentul votului (11 voturi pentru respingere și un vot împotriva respingerii).

În conformitate cu art. 75 alin.(1) și (3) din Constituția României, republicată și art. 92 alin. (9) pct. 1 din Regulamentul Camerei Deputaților, republicat, cu modificările ulterioare, Camera Deputaților este Cameră decizională.

În urma dezbaterii, Comisia pentru cultură, arte, mijloace de informare în masă propune **respingerea** Propunerii legislative pentru completarea Legii nr. 303 din 3 decembrie 2008 privind aprobarea Ordonanței de urgență a Guvernului nr. 7/2008 pentru modificarea și completarea Ordonanței Guvernului nr. 39/2005 privind cinematografia.

Motivarea respingerii se întemeiază pe următoarele considerente:

- Orice intervenție legislativă asupra art. II din Legea nr. 303/2008 trebuie să țină cont de efectele juridice ale Deciziei Curții Constituționale nr. 269/2010 referitoare la excepția de neconstituționalitate a prevederilor art. II pct. 1, 2, 5, 9, 11 și 12 din Legea nr. 328/2006 pentru aprobarea Ordonanței Guvernului nr. 39/2005 privind cinematografia, precum și pentru modificarea Legii nr. 328/2006 pentru aprobarea Ordonanței Guvernului nr. 39/2005 privind cinematografia.

- Pentru a asigura eficiența juridică a textului de lege, ar fi trebuit identificate în mod clar sălile și grădinile de cinematograf susceptibile de a fi transformate în centre culturale și, nu în ultimul rând, considerăm că ar fi fost necesară și clarificarea sintagmei „centre culturale”, aceasta nefiind consacrată normativ.

- În urma modificărilor de ordin legislativ survenite la sfârșitul anului 2008, ce au favorizat preluarea unor săli și grădini de spectacol cinematografic de către autoritățile locale, s-a constatat că din cele peste 100 de cinematografe preluate de acestea, numai una mai funcționează, restul primind alte destinații sau fiind subiectul unor litigii.

În prezent, Ministerul Culturii și Patrimoniului Național în colaborare cu Regia Autonomă de Distribuție și Exploatare a Filmelor a promovat o ordonanță ce are în vedere crearea cadrului juridic pentru reabilitarea unui număr de cinematografe și înființarea unor

cinematografe în localitățile unde numai există nici o sala destinată acestui tip de spectacol.

PREȘEDINTE,

Raluca TURCAN

Șef birou,
Cristina Dan

SECRETAR,

Florin-Costin PÂSLARU

Consilier parlamentar,
Dan Kalber