

PARLAMENTUL ROMÂNIEI
CAMERA DEPUTAȚILOR
Comisia pentru cultură, arte, mijloace de informare în masă

R A P O R T S U P L I M E N T A R

asupra proiectului de Lege pentru formularea unei rezerve la Convenția Europeană privind Televiziunea Transfrontieră a Consiliului European, adoptată la Strasbourg la 5 mai 1989, și pentru desemnarea, în conformitate cu prevederile acestei Convenții, a autorităților competente

Proiectul de Lege pentru formularea unei rezerve la Convenția Europeană privind Televiziunea Transfrontieră a Consiliului European, adoptată la Strasbourg la 5 mai 1989, și pentru desemnarea, în conformitate cu prevederile acestei Convenții, a autorităților competente (**PLx 705/2003**) a fost transmis Comisiei pentru cultură, arte, mijloace de informare în masă cu adresa nr. 705/17.11.2003, Comisia pentru cultură, arte, mijloace de informare în masă fiind sesizată în fond. Proiectul de Lege a fost trimis, spre avizare, Comisiei juridice, de disciplină și imunități, care a avizat favorabil proiectul de Lege, în forma prezentată de inițiator. În redactarea raportului, Comisia a ținut cont și de avizul emis de Consiliul Legislativ.

Proiectul de Lege face parte din categoria legilor ordinare, potrivit prevederilor art. 73 din Constituția României.

Proiectul de Lege, potrivit art. 75 din Constituție și art. 86 din Regulamentul Camerei Deputaților, este de competența decizională a Senatului.

Proiectul de Lege a fost dezbătut, **în procedură de urgență**, în ședința Comisiei din ziua de 18 noiembrie 2003. Ca urmare a deciziei Camerei Deputaților, din 24 noiembrie 2003, proiectul de Lege a fost retrimis Comisiei, pentru alcătuirea unui raport suplimentar. Ședința Comisiei a avut loc în ziua de 3 decembrie 2003.

În conformitate cu prevederile art. 52 din Regulamentul Camerei Deputaților, la dezbaterile proiectului de Lege au participat, ca invitați, din partea Ministerului

Culturii și Cultelor, d-nul secretar de stat Ion Antonescu și d-nul consilier Eugen Cadaru, iar, din partea Consiliului Național al Audiovizualului, d-nul vicepreședinte Gasparik Attila.

La lucrările Comisiei, în ziua votului final au fost prezenți 18 deputați, din totalul de 19 membri ai Comisiei.

Raportul Comisiei a fost adoptat cu majoritatea voturilor celor prezenți în sală în momentul votării (13 voturi pentru și 1 abținere).

În urma dezbaterii, Comisia pentru cultură, arte, mijloace de informare în masă propune **aprobarea** proiectului de Lege pentru formularea unei rezerve la Convenția Europeană privind Televiziunea Transfrontieră a Consiliului Europei, adoptată la Strasbourg la 5 mai 1989, și pentru desemnarea, în conformitate cu prevederile acestei Convenții, a autorităților competente, **cu amendamentele anexate**.

Prezentul raport suplimentar înlocuiește raportul din 20 noiembrie 2003.

PREȘEDINTE,

SECRETAR,

Mihai Adrian MĂLAIMARE

MÁRTON Árpád Francisc

Consilier,

Expert,

Virgil Ștefan NIȚULESCU

Cristina DAN

Comisia pentru cultură, arte,
mijloace de informare în masă

AMENDAMENTE ADMISE

la proiectul de Lege pentru formularea unei rezerve la Convenția Europeană privind Televiziunea Transfrontieră a Consiliului Europei, adoptată la Strasbourg la 5 mai 1989, și pentru desemnarea, în conformitate cu prevederile acestei Convenții, a autorităților competente

Nr. crt.	<i>Text inițial</i>	Textul propus <i>(autorul amendamentului)</i>	<i>Motivarea amendamentelor propuse</i>	<i>Camera decizională</i>
0	1	2	3	4
1.	Art. 1. – România declară, la <u>momentul depunerii instrumentului său de ratificare</u> , că își rezervă dreptul de a se opune retransmiterii pe teritoriul său, <u>în cazul în care aceasta nu este conformă cu legislația sa națională</u> , a serviciilor de programe ce conțin publicitate pentru băuturile alcoolizate, conform regulilor prevăzute la	Art. 1 se modifică și va avea următorul cuprins: Art. 1. – România declară, la <u>data depunerii instrumentului său de ratificare</u>, că, <u>în conformitate cu prevederile Legii audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare</u>, își rezervă dreptul de a se opune retransmiterii.	Pentru un spor de rigoare normativă. Pentru a indica, în mod clar, actul normativ în vigoare, potrivit căreia România își rezervă dreptul de a se opune retransmiterii, pe teritoriul său, a serviciilor	

	<p>art. 15, paragraful 2 din Convenția Europeană privind Televiziunea Transfrontieră a Consiliului Europei.</p>	<p>pe teritoriul său, a serviciilor de programe ce conțin publicitate pentru băuturile alcoolizate, conform regulilor prevăzute la art. 15, paragraful 2 din Convenția Europeană privind Televiziunea Transfrontieră a Consiliului Europei.</p> <p>(Amendament propus de Comisie și de d-nul deputat Ionel Olteanu)</p>	<p>de programe ce conțin publicitate pentru băuturile alcoolizate.</p>	
2.	<p>Art. 2. – Statul român desemnează următoarele autorități competente:</p> <p>a) Ministerul Culturii și Cultelor, ca autoritate de cooperare, în conformitate cu prevederile art. 19, paragraful 3, lit. <u>a</u>) – d) din Convenția Europeană privind Televiziunea Transfrontieră a Consiliului Europei;</p> <p>b) Consiliul Național al Audiovizualului, ca autoritate de cooperare, în conformitate cu prevederile art. 19, paragraful 3, lit. a) – d) din Convenția Europeană privind Televiziunea Transfrontieră a Consiliului Europei, <u>în ceea ce privește aspectele tehnice, și cu avizul Ministerului Culturii și Cultelor.</u></p>	<p>Art. 2 se modifică și va avea următorul cuprins:</p> <p>Art. 2. – Statul român desemnează următoarele autorități competente:</p> <p>a) Ministerul Culturii și Cultelor, ca autoritate de cooperare, în conformitate cu prevederile art. 19, paragraful 3, lit. <u>b</u>) – d) din Convenția Europeană privind Televiziunea Transfrontieră a Consiliului Europei;</p> <p>b) Consiliul Național al Audiovizualului, ca autoritate de cooperare, în conformitate cu prevederile art. 19, paragraful 3, lit. a) – d) din Convenția Europeană privind Televiziunea Transfrontieră a Consiliului</p>	<p>Prevederile literei a) din paragraful 3 al art. 19 din Convenție se referă la niște atribuții pe care Ministerul Culturii și Cultelor nu le are și nu le poate avea, potrivit legislației României, în vigoare.</p> <p>Nu există aspecte tehnice pentru care Consiliul Național al Audiovizualului să aibă nevoie de un aviz al Ministerului Culturii și Cultelor, în situația în care Consiliul este autoritate competentă în domeniu.</p>	

		Europei. (Amendament propus de d-nii deputați Márton Árpád Francisc, Mihai Adrian Mălaimare și Alexandru Sassu)		
--	--	---	--	--

PREȘEDINTE,

Mihai Adrian MĂLAIMARE

Consilier,

Virgil Ștefan NIȚULESCU

SECRETAR,

MÁRTON Árpád Francisc

Expert,

Cristina DAN