

**PARLAMENTUL ROMÂNIEI**  
**CAMERA DEPUTAȚILOR**  
**Comisia pentru cultură, arte, mijloace de informare în masă**

**PROCES -VERBAL**

al ședinței din ziua de 5 februarie 2003

La lucrările Comisiei au fost prezenți 17 deputați, lipsind d-na deputat Irina Loghin (G.P. al PRM) și d-nul deputat Vasile Pușcaș (G.P. al PSD).

Ședința a fost condusă de d-nul președinte Mihai Adrian Mălaimare. Comisia a adoptat, cu unanimitatea voturilor celor prezenți, următoarea ordine de zi:

1.       Prezentarea strategiei culturale a județului Timiș. Prezentarea a fost făcută de d-na Corina Răceanu, consilier în Direcția pentru Cultură, Culte și patrimoniu Cultural Național a Județului Timiș. Comisia a apreciat efortul depus pentru realizarea și punerea în practică a acestui document – care se fundamentează pe o cercetare sociologică prealabilă – și a hotărât să recomande și autorităților locale din celelalte județe inițierea unor asemenea programe.

2.       Audierea d-lui Ludovic Spiess, director general interimar al Operei Naționale din București. Audierea a fost prilejuită de dezbaterile raportului Subcomisiei de informare și analiză asupra activității Operei Naționale din București. Raportul Subcomisiei (alcătuită din d-na deputat Eugenia Moldoveanu, ca președinte, și d-nii deputați Constantin Duțu, Márton Árpád Francisc, Eugen Nicolicea și Ioan Onisei, ca membri) a fost aprobat în precedenta ședință a Comisiei. După audierea raportului, d-nul Spiess a răspuns la întrebările deputaților: Mihai Adrian Mălaimare, Constantin Duțu, Monica Octavia Muscă și Ioan Onisei, respingând acuzele rezultate din raport. După primirea răspunsurilor a urmat o dezbatere la care au participat d-nul președinte Mihai Adrian Mălaimare, d-nul vicepreședinte Constantin Duțu și d-nul deputat Ioan Onisei. Față de cele discutate cu prilejul audierii, Comisia își menține punctul de vedere însușit în momentul aprobării raportului, potrivit căruia se solicită ministrului Culturii și Cultelor organizarea concursului pentru ocuparea postului de director general al Operei Naționale din București, cu îndeplinirea următoarelor condiții minimale: studii superioare și 5 ani de experiență managerială în domeniu.

3. Dezbateri privind proiectele Consiliului Național al Audiovizualului pentru anul 2003. Discuția a avut loc la sediul Consiliului, deputații vizitând, cu această ocazie, spațiile recondiționate și dotate din fonduri europene, printr-un proiect Phare. După anunțarea principalelor direcții de acțiune pe care Consiliul și le propune în anul 2003, deputații au hotărât să invite, în scurt timp, membrii Consiliului la o ședință a Comisiei, pentru analizarea detaliată a celor mai recente decizii ale Consiliului.

**PREȘEDINTE,**

**Mihai MĂLAIMARE**

**SECRETAR,**

**Ileana Stana IONESCU**