

REGISTRATURA  
Nr. 172/K  
2013

**PARLAMENTUL ROMÂNIEI**  
**CAMERA DEPUTAȚILOR**  
Comisia pentru cultură, arte, mijloace de informare în masă  
Nr. 30/400/08.05.2013

**BIROUL PERMANENT AL CAMEREI DEPUTAȚILOR**

Alăturat, vă înaintăm raportul Comisiei pentru cultură, arte, mijloace de informare în masă, **asupra Proiectului de Lege pentru modificarea și completarea Ordonanței Guvernului nr. 39/2005 privind cinematografia**, transmis cu adresa nr. **P. I. - x 339 din 20 mai 2010** și înregistrat la Comisie cu nr. **30/400/20.05.2010**.

**PREȘEDINTE,**

**Gigel - Sorinel ȘTIRBU**



**PARLAMENTUL ROMÂNIEI**  
**CAMERA DEPUTAȚILOR**  
Comisia pentru cultură, arte, mijloace de informare în masă

REGISTRATURA  
Nr. 172/K  
2013

**RAPORT**

**asupra proiectului de Lege pentru modificarea și completarea Ordonanței Guvernului nr.39/2005 privind cinematografia**

Proiectul de Lege pentru modificarea și completarea Ordonanței Guvernului nr.39/2005 privind cinematografia a fost transmis Comisiei pentru cultură, arte, mijloace de informare în masă, cu adresa nr. P. L. - x 339 din 20 mai 2010.

Comisia pentru cultură, arte, mijloace de informare în masă a fost sesizată în fond cu acest proiect de lege, spre avizare fiind transmis Comisiei pentru buget, finanțe și bănci, care a **avizat negativ** inițiativa legislativă, precum și Comisiei pentru administrație publică, amenajarea teritoriului și echilibru ecologic, respectiv, Comisiei juridice, de disciplină și imunități, care au transmis **avize favorabile**. Comisia a examinat avizul favorabil, cu observații și propuneri, emis de Consiliul Legislativ cu nr. 29/12.01.2010 precum și Punctul de vedere al Guvernului nr. 530 din 01 martie.2010, care **nu susține** adoptarea acestui proiect de lege.

Potrivit prevederilor art. 73 din Constituția României, republicată, proiectul de lege face parte din categoria **legilor ordinare**.

Inițiativa legislativă a fost adoptată de Senat, în ședința din 17 mai 2010, în calitate de primă Cameră sesizată.

Proiectul de lege are ca **obiect de reglementare** modificarea și completarea Ordonanței Guvernului nr.39/2005 privind cinematografia, aprobată cu modificări și completări prin Legea nr.328/2006, cu modificările și completările ulterioare, în sensul stabilirii unor criterii precise de alocare a sumelor din Fondul cinematografic și transformarea creditelor în sprijin financiar direct pentru producția de film, urmând ca Centrul Național al Cinematografiei să obțină calitatea oficială de coproducător

Comisia a reluat dezbaterile asupra proiectului de lege în ședința din data de 23 aprilie 2013.

În conformitate cu prevederile art. 55 din Regulamentul Camerei Deputaților, republicat, la lucrările Comisiei a participat, din partea Ministerului Culturii, doamna Irina Cajal, subsecretar de stat.

La lucrările Comisiei au fost prezenți 17 deputați din totalul de 21 membri ai Comisiei.

Raportul Comisiei a fost adoptat cu **unanimitatea voturilor** celor prezenți în sală în momentul votului.

Camera Deputaților este Cameră decizională, în conformitate cu art. 75 alin. (1) și (3) din Constituția României, republicată precum și art. 92 alin. (9) pct. 1 din Regulamentul Camerei Deputaților, republicat, cu modificările ulterioare.

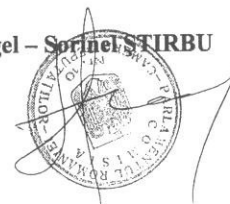
În urma dezbaterii, Comisia pentru cultură, arte, mijloace de informare în masă propune respingerea Proiectului de Lege pentru modificarea și completarea Ordonanței Guvernului nr.39/2005 privind cinematografia.

Membrii Comisiei au considerat că textul propus nu este de natură să aducă modificările așteptate de către cei care lucrează în domeniul

cinematografiei, în cadrul dezbaterilor menționându-se și faptul că, în prezent, s-a constituit un grup de lucru care să analizeze prevederile legale în materie, și care să propună un set de modificări vizând îmbunătățirea activității din acest domeniu.

**PREȘEDINTE,**

**Gigel – Sorinel STIRBU**



**SECRETAR,**

**Florin-Costin PÂSLARU**

A handwritten signature in black ink, corresponding to the name Florin-Costin Pâslaru.

Consilier parlamentar,

Dan Kalber

A handwritten signature in black ink, corresponding to the name Dan Kalber.